



Padova, 10 giugno 2023

IL DIRETTORE

VISTA la Legge 21 dicembre 1999, n. 508, recante “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;

VISTO il D.P.R. 28/02/2003 n. 132 recante “Criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21/12/1999 n. 508”;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, recante “Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche”, e ss.mm.ii.

VISTO lo Statuto del Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova;

VISTO il D.M. del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 180 del 29 marzo 2023 recante “Criteri, modalità e requisiti di partecipazione alle selezioni pubbliche di docenti AFAM per titoli ed esami”;

VISTA la nota MUR n. 7140 del 9 giugno 2023 avente ad oggetto “D.M. n. 180/2023 in materia di reclutamento di docenti AFAM”;

VISTO il Bando per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova DM 180/2023 nel settore artistico disciplinare COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale (Prot. n. 6085 del 30/10/2023);

VISTO il Decreto di nomina della Commissione esaminatrice in relazione alla procedura summenzionata (Prot. n. 7437 del 07/12/2024);

CONSIDERATA la richiesta del Presidente della Commissione in merito all'esigenza di potersi avvalere di un supporto tecnico nelle operazioni di verbalizzazione, registrazione e gestione dei candidati in occasione delle prove pratiche previste nei giorni 26 e 27 giugno 2024

DECRETA

di integrare la Commissione esaminatrice per l'espletamento delle prove del concorso pubblico per il reclutamento a tempo indeterminato di n. 1 docente di prima fascia nel Conservatorio di Musica “C. Pollini” di Padova DM 180/2023 nel settore artistico disciplinare COMI/08 Tecniche di improvvisazione musicale con la figura di un segretario verbalizzante individuato nella dott.ssa Erika Iervolino, in servizio presso il Conservatorio di Musica “C. Pollini” con la qualifica di Funzionario.

Il presente Decreto sarà pubblicato all'Albo online del sito istituzionale e sul portale InPA

Il Direttore
M° Elio Orio